


Predmet / područje	Ocjena 			
Hrvatski jezik, 3.razred	odličan	vrlo dobar	dobar	dovoljan
JEZIK	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i primjenjuje pojam imenice - razlikuje opće-vlastite, jedninu-množinu - primjenjuje pravila o višestručnim vlastitim imenicama i pravila pisanja imena - pravilno izgovara i piše č i ć, ije/je/e/i - formira pojam, prepoznaje i rabi imenice, glagole, pridjeve - primjenjuje interpunkcijske znakove - primjenjuje kratice, operacionalizirana upor. 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i razlikuje imenice, rod i broj imenica - primjenjuje pravopisna pravila, ortoepska i ortografska, uz manja odstupanja - koristi interpunkcijske znakove i primijeniti kratice uz manja odstupanja 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i razlikuje vrste riječi, umanjenice-uvećanice; - pravilno piše glasove č i ć - skup glasova ije/je/e/i - primjenjuje nabranje, dvotočje, zarez, kratice 	<ul style="list-style-type: none"> - dio ključnih pojmova, u skladu s mogućnostima - imenuje predmete oko sebe- izdvojiti imenice od ostalih vrsta riječi uz pomoć učiteljice
KNJIŽEVNOST <i>NAPOMENA:</i> procjene se jednako odnose na knjiž.-umj. i znanst. – pop. tekstove	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i imenuje, izdvaja ritam i srok; slušno i vidno zamjećuje srok - razlikuje šaljive pjesme - prepoznaje i povezuje događaje i likove proznoga teksta s vremenom i mjestom radnje - osnovna obilježja lika prema izgledu, ponašanju i govoru - uspoređuje pojmove po sličnosti (usporedba) - prepoznaje i razlikuje bajku i pripovijetku, prepoznaje i razlikuje dječji roman - uočava osobine likova; zaključak basne; - određuje ljudske osobina likovima iz basne 	<ul style="list-style-type: none"> - sudjeluje u analizi pjesme - prepoznaje rimu/srok pročitano i slušno - povezuje događaje, likove, vrijeme i mjesto radnje - procjenjuje likove - usporedba i uspoređuje uz usvajanje odgovarajućih jezičnih formi - prepoznaje i razlikuje bajku, pripovijetku i dječji roman 	<ul style="list-style-type: none"> - formira pojmove:tema, ritam, srok/rima šaljiva pjesma. - određuje vrijeme i mjesto radnje -Izdvaja i prepoznaje događaj, lik, obilježja lika -prepoznaje i imenuje usporedbu, pripovijetku, basnu, dječji roman -prepoznaje i određuje pouku 	<ul style="list-style-type: none"> - vježba tehniku čitanja - pročitati kraće prozno djelo i pjesme iz udžbenika; razumjeti pročitani tekst (20% - 40%)

Hrvatski jezik 3. razred					
ocjena	odličan	vrlo dobar	dobar	dovoljan	
Čitanje	<ul style="list-style-type: none"> - poštuje vrednote govornoga jezika znanstveno-popularni i književno-umjetnički tekst - interpretativno čita književno-umjetnički tekst i razumje ga u potpunosti - razumije znanstveno-popularni tekst 91% - 100% - u potpunosti se snalaziti u tekstu - u glasnom čitanju, čita brzo i točno - u potpunosti razumije značenje riječi i zahvaća smisao teksta - izražajno čita književno-umjetnički tekst 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom poštuje vrednote govornog jezika i unutrašnju logiku znanstveno-popularnog teksta - razumije u potpunosti književno-umjetnički i znanstveno popularni tekst 81% - 90% - snalazi se u tekstu uz manju pomoć i poticaj - u glasnom čitanju, čita razmjerno brzo i uglavnom točno - uglavnom razumije značenje većine riječi i termina u tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - čita korektno - odgovara na pitanja u vezi s tekstem - snalazi se u tekstu uz pomoć pitanja - ne može uvijek samostalno naći odgovore na pitanja vezana uz tekst - razumije književno-umjetnički i znanstveno-popularni tekst 64% - 80 % - u glasnom čitanju, čita netočno, osobito višesložne i nepoznate riječi u tekstu - smisao teksta ne zahvaća u potpunosti 	<ul style="list-style-type: none"> - čita sporo i netočno - ne zahvaća značenje riječi i smisao teksta 51% - 63% 	
Izražavanje i stvaranje	pismeno	<ul style="list-style-type: none"> - formulira pojmove: govor, govornik, sugovornik, slušatelj, poruka; samostalno pripovijeda o stvarnom i nestvarnom događaju - stvara zajedničku priču u različitim medijima i sustavima izražavanja - oblikuje i piše sastavak po planu i obrascu - izražajno glasno čita uz poštivanje vrednote govorenoga jezika; sudjeluje u dramskim improvizacijama 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno govorno nastupa i razgovara - ovladati vještinom sporazumijevanja, komunikacije, razgovora, samostalnog govora, kreiranja poruka - kreira zajedničku priču prema poticaju - samostalno formira obavijest, izvješće - prepoznaje i razlikuje stvarni i nestvarni događaj 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije, prepoznaje i razlikuje pojmove: stvarni - nestvarni događaj, obavijest, izvješćivanje, uvod, glavni dio, zaključak - čita po ulogama, rasprava, raspravljati - sudjeluje svojim priložima u stvaranju zajedničke priče prema poticaju 	<ul style="list-style-type: none"> - čita, odgovara na pitanja, piše rečenicu
	usmeno	<ul style="list-style-type: none"> - u samostalnom govoru i pisanju pridržava se teme - poštuje tuđa mišljenja 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje, razlikuje i primjenjuje u vlastitim tekstovima uvod, glavni dio, zaključak - ovladati tehnikom čitanja po ulogama i rasprave, raspravljanja 		

Hrvatski jezik 3. razred				
ocjena	odličan	vrlo dobar	dobar	dovoljan
Lektira	<ul style="list-style-type: none"> - formira svoje izbore u čitanju - čita i izvan prijedloga i zadanih lektirnih naslova - pokazuje izuzetan interes za čitanje lektire - ispravno, prema zadanim zadacima, redovito i kvalitetno piše Dnevnik čitanja, često i više od propisanog - Dnevnik čitanja jezično, stilski i sadržajno točan - koristi bogat i aktivan rječnik. - izvrsno interpretira i analizira lektirna djela - ističe se u otkrivanju poruka i karakterizaciji likova. 	<ul style="list-style-type: none"> - čita lektirne naslove i drugo po preporuci i zadatku - redovno čitati lektirna djela - Dnevnik čitanja vodi stilski i sadržajno točno, ali s manjim jezičnim greškama - sudjeluje u interpretaciji i analizi lektirnog djela; ponekad nedostaje sigurnost u iznošenju zaključaka - uključuje se u interpretaciju - izražava svoje mišljenje, osjećaje i doživljaje 	<ul style="list-style-type: none"> - čita osnovne lektirne naslove - treba pomoć i podršku (prilagođavanje) u čitanju zadanih tekstova - prepričava i zapisuje događanja - identificira likove i procjenjivati ih - Dnevnik čitanja često površan, stilski i sadržajno nedorečen s mnogo pravopisnih i gramatičkih pogrešaka. - čita površno, teško uočava poruku lektirnog djela i odnose među likovima. - nesigurno rješava zadatke vezane za lektirno djelo. - u interpretaciju se uključuje na poticaj; teško izražava svoje mišljenje, osjećaje i doživljaje 	

ocjena	odličan	vrlo dobar	dobar	dovoljan
Medijska kultura	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i razlikuje vrste filma - recepcija filma; igrani – animirani; filmska priča – razlikuje radijske emisije i dječju radijsku emisiju - prati dječje radijske emisije i raspravlja o njima - prepoznaje i razlikuje zvučna izražajna sredstva - prepoznaje i razlikuje izražajna sredstva ostalih medija (s kojima se upoznao ranije) - pronade traženu obavijest u enciklopediji ili drugom priručnom sredstvu koristeći se sadržajem i kazalom 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i razlikuje vrste filma - prepoznaje i razlikuje dječju radijsku emisiju - prati dječju radijsku emisiju - izražajna sredstva - prepoznaje i razlikuje zvučna izražajna sredstva od izražajnih sredstava drugih medija - koristi priručne izvore informacija 	<ul style="list-style-type: none"> - formira pojmove: dječji film, glumac -prati radijske emisije za djecu - koristi dječje enciklopedije, sadržaj/kazalo, - primjenjuje abecedni red 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i razlikuje medije - prati jedan od medija
Domaći uradak	<ul style="list-style-type: none"> - točno i redovito rješava domaće zadaće kreativno primjenjuje stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture - zadaće su vrlo uredne i često uradi više od zadanog. 	<ul style="list-style-type: none"> - redovito i uredno piše zadaću primjenjujući stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kultur - zadatke uglavnom izvršava točno i na vrijeme. 	<ul style="list-style-type: none"> - redovito piše domaće zadaće za koje treba pomoć odraslih - često samo djelomično rješava zadatke jer treba pomoć i dodatna tumačenja - povremeno zaboravlja domaću zadaću; povremeno ne izrađuje domaće zadaće jer ne razumije zadano 	

Diktati – u 3. razredu sadržavaju ukupno između 55 do 65 riječi, s tim da na početku školske godine ne prelaze broj riječi iz prethodnoga razreda (dakle 45), **ali se broj postupno povećava do 50-55 riječi (u prvome polugodištu), odnosno 60-65 riječi (u drugome polugodištu): Rečenice ne smiju biti predugačke**, nerazumljive, ni složene. Broj riječi u pojedinoj rečenici ne bi smio prelaziti 8-9 riječi. Kao i u 2. razredu, zasićenost primjerima opseže najmanje 60% ukupnoga teksta. Kad se radi o samostalnim rečenicama, a ne o vezanome tekstu, učitelj će pripremiti 6-10 rečenica, u svakoj najmanje po jedan primjer jezičnoga sadržaja koji se provjerava. Ne vrjednuju se jednako grješke u prepisivanju i gramatičko-pravopisne pogriješke.» (Pavličević-Franić, D. (2005): *Komunikacijom do gramatike*. Zagreb: Alfa)**Ocjenjivanje u 3. razredu (vježbe, zadatci, diktati)**

Broj pogriješaka		Ocjena
Prepisivanje	diktat	
bez pogriješaka	1 pogriješka	odličan (5)
1 pogriješka	2-4 pogriješke	vrlo dobar (4)
2-3 pogriješke	5-7 pogriješaka	dobar (3)
3-4 pogriješke	8-10 pogriješaka	dovoljan (2)
5 i više po rješaka	11 i više pogriješaka	nedovoljan (1)